

# Aurélie REYBIER

Chef de chœur, pédagogue de la voix, pianiste, Aurélie REYBIER est actuellement co-responsable au CFMI Ile-de-France et y enseigne la direction de chœur, la pédagogie musicale et la création de spectacle musicaux.

Spécialisée dans le domaine des arts de la scène, à l'origine de plusieurs commandes d'opéras contemporains écrits pour le jeune public, elle a travaillé plus de 10 ans en conservatoire (création d'une filière voix au CRR de Dijon et direction des chœurs au CRD de Blanc-Mesnil) et 7 ans au sein de la compagnie d'opéra pour enfant « le CREA » d'Aulnay-sous-Bois.

Sa formation de musicienne intervenante l'a conduit également à intervenir de nombreuses années à l'école dans des projets de création, d'invention vocale ou d'opéra intergénérationnels. Elle a dirigé en 2019 le Chœur ressource Interprofessionnel (CRI) et dirige actuellement le chœur pop-rock « Abadachoeur ».

*Si possible ?*

*Elle est par ailleurs sollicitée par de nombreuses structures de formation pour des missions plus ponctuelles (Missions voix départementales, Philharmonie de Paris, Opéra-Comique, CREA, CFMI de Lille et de Lyon, Minoterie de Dijon, Ville de Paris, Rectorats, PREAC...).*